

# Nyheder fra Industrien

## Reflex Korelle.

Det er farligt at spaa om Fremtidens Kameratyper, men mon ikke Udviklingen i den nærmest kommende Tid vil favorisere Spejl-Refleks Typen i haandterligt Format? De gamle Spejl-Reflekstyper til  $9 \times 12$  var jo tunge og haandlelige, men er ikke des mindre den Type, der har vist stærkest Modstandskraft overfor Smaaformaternes Konkurrence. De, der studerer vore tekniske Oplysninger, vil have bemærket, hvor almindeligt anvendt disse Kameraer endnu er, navnlig i England og Amerika.

Den moderne Industris Bestræbelser gaar nu hovedsagelig i Retning af at fremstille et Spejlreflekskamera, der bevarer den gamle Types Fordele: Muligheden for at iagttage Objektet paa Matskiven hele Tiden og samtidig være klar til at eksponere, naar som helst det gunstige Øjeblik indtræffer — samtidigt med at man undgaar Ulemperne: det store Omfang og den tunge Vægt.

Vi har tidligere i denne Rubrik omtalt Nykonstruktioner af denne Art; nu er der igen en ny: *Reflex Korelle* fra Franz Kochmann, Dresden. Det er et *virkeligt* Spejlreflekskamera, hvor man ser selve Matskivebilledet og derfor er sikker paa at se det nøjagtige Udsnit og den Indstilling, man faar paa Negativet — ikke at forveksle med den Type, man passende kan kalde »Pseudo-Reflex«: Konstruktioner med en Søger af samme Størrelse som selve Kameraet, hvor man ganske vist ser et Billede af samme Størrelse som det, man faar paa Negativet, men gennem et andet Objektiv; selv de sindrigste Konstruktioner kan her ikke fjerne Muligheden for Fejlindstilling paa Grund af Parallaxe, anden Skarphedfordeling paa Grund af Afblænding af Optagelseslinsen o.s.v. Formatet er  $6 \times 6$  cm, det vil sige, at den, der er vant til at bruge Formater som  $9 \times 12$  eller  $6 \times 9$ , ikke behøver fuldstændigt at lægge sin Teknik om, hvis han vil gaa over til denne Type. En B II 8 Film giver 12 Optagelser. Der er Slidselukker med koblet Spænding og Filmtransport. Optikken kan udskiftes, hvilket muliggør Anvendelsen af forskellige Objektiver efter de forskellige Opgaver, man kommer ud for.

Prisen retter sig naturligvis efter den Optik, man ønsker; det kan faaes for fra 160 Kr. (med Victar Enoldar 1:3,5, Br. 7,5 cm og Frontindstilling), til 250 Kr. (med Xenar 1:2,8 Br. 7,5 — i Sneglegang) — hvilket i Betragtning af Udstyret og de nuværende Valutaforhold synes meget billigt. Forhandler en gros er Hr. Grosserer S. Skotner, Amalievej 14, København V.